

## AMMISSIONE

Il Corso è attivato con una presenza minima di 12 partecipanti sino ad un numero massimo di 40. Sono ammessi corsisti con laurea triennale o laurea magistrale o specialistica, di tutte le classi. Per l'ammissione saranno valutati i seguenti titoli: curriculum, tesi, eventuali pubblicazioni o altri titoli che il candidato ritenga utili.

## COSTI

Il costo di partecipazione al Corso di perfezionamento è pari a Euro 750,00. Per le Scuole e gli Enti che iscriveranno tre o più corsisti la singola quota sarà pari a Euro 650,00.

## MODALITÀ DI ISCRIZIONE

Le iscrizioni saranno aperte dal mese di luglio 2016 sino al 29 novembre 2016. L'avviso di selezione sarà consultabile al seguente link:

<http://www.unipd.it/corsi-perfezionamento>

La domanda di iscrizione va spedita o consegnata a:

Dipartimento FISPPA, Post Lauream FISPPA

dott.ssa Elena Manganaro

Piazza Capitanato, 3 - 1° piano - stanza 19

35139 Padova - [dipartimento.fisppa@pec.unipd.it](mailto:dipartimento.fisppa@pec.unipd.it)

*Orari di ricevimento*

lunedì - venerdì: dalle 12.00 alle 13.00

martedì e giovedì: dalle 15.00 alle 16.00



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PADOVA



**MASTER**  
E CORSI DI PERFEZIONAMENTO E AGGIORNAMENTO

DIPARTIMENTO FISPPA

FILOSOFIA, SOCIOLOGIA, PEDAGOGIA E PSICOLOGIA APPLICATA



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PADOVA



**MASTER**  
E CORSI DI PERFEZIONAMENTO E AGGIORNAMENTO

DIPARTIMENTO FISPPA

FILOSOFIA, SOCIOLOGIA, PEDAGOGIA E PSICOLOGIA APPLICATA



**Nati per  
Leggere**

### Per informazioni

Università degli Studi di Padova  
Dipartimento di Filosofia, Sociologia,  
Pedagogia e Psicologia Applicata FISPPA

c/o sede Via Beato Pellegrino, 28

35137 Padova

Direttore del corso:

prof. Giuseppe Zago

[giuseppe.zago@unipd.it](mailto:giuseppe.zago@unipd.it)

Coordinatore attività didattica:

prof.ssa Marnie Campagnaro

[marnie.campagnaro@unipd.it](mailto:marnie.campagnaro@unipd.it)

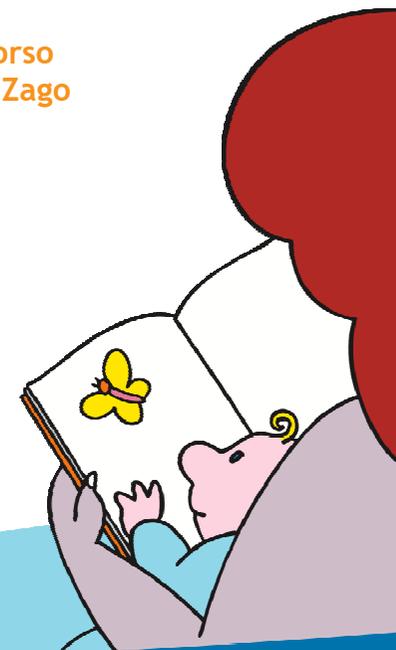
### CORSO DI PERFEZIONAMENTO

## Nati per Leggere

Strumenti e percorsi educativi  
per l'infanzia (0-6 anni)

a.a. 2016/2017

Direttore del corso  
prof. Giuseppe Zago



**Nati per Leggere**

[www.natiperleggere.it](http://www.natiperleggere.it) - [npl@aib.it](mailto:npl@aib.it)

## OBIETTIVI

Il nuovo Corso di Perfezionamento *Nati per leggere: strumenti e percorsi educativi per l'infanzia (0-6 anni)*, progettato dal Dipartimento di Filosofia, Sociologia, Pedagogia e Psicologia Applicata - FISPPA dell'Università di Padova, in collaborazione con il Centro per la Salute del Bambino (CSB) di Trieste, socio fondatore e coordinatore del programma nazionale *Nati per Leggere*, mira a far acquisire competenze e strumenti per la progettazione di interventi di promozione della lettura e della letteratura per l'infanzia negli asili nido, nei servizi per la prima e la seconda infanzia, nelle scuole e in biblioteche, librerie, ambulatori pediatrici, centri ricreativi e famiglie.

## ORGANIZZAZIONE DEL CORSO

Il Corso si svolgerà a Padova presso la sede del Dipartimento FISPPA, Piazza Capitaniato 3, dalle ore 9.00 alle 13.00 e dalle 14.00 alle 18.00, nelle seguenti giornate: 11/02/2017 (inizio attività didattica), 18/02/17, 11/03/17, 25/03/17, 20/04/17, 13/05/17, 27/05/17, 03/06/17.

Sono previste lezioni frontali, attività laboratoriali, workshop, letture ad alta voce, incontri con scrittori, illustratori, editori, attività di approfondimento per la stesura dell'elaborato finale e di tirocinio (almeno 100 ore). Il tirocinio si potrà svolgere presso asili nido, servizi per la prima e la seconda infanzia, biblioteche, scuole, cooperative, associazioni, Enti (italiani o stranieri) collegati al progetto NpL e/o che svolgano attività di educazione e di promozione della lettura.

La verifica finale prevede la stesura e la discussione di un progetto specifico di promozione della lettura per la fascia di età 0-6 anni sui temi trattati nell'ambito del Corso.

## PROGRAMMA

Il Corso di perfezionamento è strutturato in 7 moduli.

**1) Educazione e contesti educativi per l'infanzia.** Uno sguardo storico: la scoperta dell'infanzia e le sue rappresentazioni culturali e sociali; lo sviluppo dei servizi per la prima e la seconda infanzia; l'evoluzione delle teorie e delle pratiche educative per l'infanzia; ambienti, figure e strumenti educativi per l'infanzia.

**2) Teorie e generi della Letteratura per l'infanzia:** significato e ruolo della letteratura per l'infanzia in età prescolare; l'interazione triadica e il ruolo dell'adulto mediatore; la svolta editoriale negli anni Sessanta e Settanta; il panorama editoriale contemporaneo; le prime modalità di fruizione del libro (libri senso-percettivi, libri gioco, *concept-books*, *Prelibri*); la scelta dei libri (analisi comparativa di autori, libri e collane: storie di quotidianità e vita familiare, fiabe e racconti fantastici, filastrocche e poesie, prima divulgazione scientifica); *visual literacy* ed educazione estetica (*picture books* e *silent books*).

**3) L'early childhood development e l'emergent literacy:** lo sviluppo nei primi mille giorni di vita; il ruolo degli adulti significativi; perché leggere ai bambini e alle bambine in famiglia; i benefici della lettura a breve e lungo termine; le caratteristiche dei libri in rapporto alle fasi di sviluppo del bambino.

**4) Il programma nazionale Nati per Leggere:** finalità, obiettivi e modalità operative; come lavorano gli operatori delle aree educative, culturali e sanitarie; la strategia comunicativa con le famiglie - strumenti e metodi; analisi di progetti operativi e di *case-study*.

**5) Le forme, i tempi e i luoghi della lettura nella prima e nella seconda infanzia:** i modi della lettura (la lettura ad alta voce, la lettura dialogica, il *print referencing*); la scelta e la predisposizione degli spazi e dei tempi per la lettura nei nidi, a scuola, in biblioteca, in famiglia...; campagne promozionali; materiali; *social network*.

**6) Azioni e modalità di coinvolgimento per la promozione della lettura nella fascia 0-6 anni:** il ruolo della famiglia, dei nidi, della scuola dell'infanzia, dei servizi per la prima e la seconda infanzia nell'educazione alla lettura; laboratori di lettura ad alta voce con lettori professionisti, incontri con editori, *workshop* di progettazione di attività laboratoriali con scrittori e illustratori.

**7) Leggere e narrare per bambini e per adulti:** sviluppi, problemi e prospettive nella contemporaneità: dalla comunicazione aumentativa alla narrazione digitale. Focus sulle nuove tecnologie digitali.

Saranno inoltre proposte le seguenti attività di approfondimento:

- **seminario di studio** sugli orientamenti della ricerca contemporanea sulla Letteratura per l'infanzia, tenuto da studiosi italiani e stranieri (Rovigo, 20 aprile 2017);
- coinvolgimento diretto dei partecipanti nell'ambito della terza edizione del **Festival Fin da Piccoli 2017** dedicato al tema dell'apprendimento multilinguistico, che si terrà a Trieste nei giorni 8-9 settembre, organizzato dal CSB Centro per la Salute del Bambino in collaborazione con il Comune e altri Enti.

