

L 20 - Classe delle lauree in SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE

Laurea triennale in COMUNICAZIONE

ALLEGATO 2

PIANO DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE

N.B.: gli insegnamenti senza l'indicazione del docente non sono attivati nell'A. A. 2010-11

N° ESAME	SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	INSEGNAMENTO	CFU	TIPO ATTIVITA'	AMBITO	ANNO	TIPO DIDATTICA	TIPO VERIFICA	OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI	DOCENTE	SEMESTRE
1	M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi	<b>Semiotica</b>	9	BASE		1	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti peculiari	DOCENTE DA NOMINARE	1
2	M-STO/04 Storia contemporanea	<b>Storia contemporanea</b>	9	BASE	Discipline sociali e mediologiche	1	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti peculiari	C. SORBA	1
3	SPS/07 Sociologia generale	<b>Sociologia</b>	9	BASE	Discipline sociali e mediologiche	1	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti peculiari	V. ROMANIA	1
4	M-PSI/01 Psicologia generale	<b>Psicologia cognitiva</b>	9	CARATTERIZZANTE	Scienze umane ed economico-sociali	1	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti peculiari	L. LOTTO	1
5	SPS/04 Scienza politica	<b>Scienza politica</b>	9	BASE	Discipline sociali e mediologiche	2	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti peculiari		
6	SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi	<b>Sociologia della comunicazione</b>	9	BASE	Discipline sociali e mediologiche	1	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti peculiari	V. ROMANIA	2
7	SECS-S/05 Statistica sociale	<b>Tecniche di indagine sociale</b>	9	CARATTERIZZANTE	Metodologie, analisi e tecniche della comunicazione	2	Frontale + assistita	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti peculiari + applicazione ed approfondimento delle competenze apprese (laboratorio)	A. TUZZI	1
8	NG-INF/05 Sistemi di elaborazione delle informazioni	<b>Fondamenti di informatica</b>	6	BASE	Discipline semiotiche, linguistiche e informatiche	1	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti peculiari + applicazione ed approfondimento delle competenze apprese (laboratorio)	A. ZURLO	1
9	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana	<b>Tecniche di scrittura</b>	9	BASE	Discipline semiotiche, linguistiche e informatiche	2	Frontale + assistita	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti peculiari + applicazione ed approfondimento delle competenze apprese (laboratorio)	M. CORTELAZZO	1
10	-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese	<b>Lingua inglese</b>	6	BASE	Discipline semiotiche, linguistiche e informatiche	2	Frontale	Esame	Rafforzamento del livello di base di conoscenza linguistica ed acquisizione del livello intermedio	M.G. BUSÀ	1
11	SECS-P/02 politica economica	<b>Istituzioni di economia</b>	9	CARATTERIZZANTE	Scienze umane ed economico-sociali	2	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti peculiari	C.F. FRATESCHI	2
12--13	SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi	<i>2 insegnamenti a scelta tra</i>		9+9	CARATTERIZZANTE	Metodologie, analisi e tecniche della comunicazione	Anno 2, 3	Frontale + assistita	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti peculiari + applicazione ed approfondimento delle competenze apprese (laboratorio)	
		<b>Comunicazione multimediale</b>	U. GUIDOLIN								1
		<b>Comunicazione pubblica</b>	B. TONETTO								1
		<b>Comunicazione pubblicitaria</b>	V. MONTIERI								1
		<b>Linguaggio giornalistico</b>	R. FIENGO								1

N° ESAME	SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	INSEGNAMENTO	CFU	TIPO ATTIVITA'	AMBITO	ANNO	TIPO DIDATTICA	TIPO VERIFICA	OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI	DOCENTE	SEMESTRE
14	US/01 Diritto privato	<b>Diritto dei media</b>	9	CARATTERIZZANTE	Discipline giuridiche, storico-politiche e filosofiche	3	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti peculiari	DOCENTE DA NOMINARE	2
15-18		<i>4 insegnamenti a scelta tra</i>	24	AFFINE/INTEGRATIVA		Anno 1,2,3	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti peculiari		
	-L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione	<b>Linguaggio cinematografico</b>								M. BRENTA	2
	-L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione	<b>Storia del cinema e della fotografia</b>								C.A. ZOTTI MINICI	1
	-L-ART/02 Storia dell'arte moderna	<b>Iconografia e iconologia</b>								A. PATTANARO	2
	-L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea	<b>Storia dell'arte contemporanea</b>									
	-L-LIN/01 Glottologia e linguistica	<b>Linguistica</b>									
	-L-FIL-LETT/11 Letteratura italiana contemporanea	<b>Letteratura italiana contemporanea</b>								S. CHEMOTTI	2
	-L-FIL-LETT/11 Letteratura italiana contemporanea	<b>Letteratura italiana di genere e delle donne</b>								S. CHEMOTTI	2
	-L-FIL-LETT/12 Linguistica italiana	<b>Storia della lingua italiana</b>									
	-L-FIL-LETT/14 Critica letteraria e letterature comparate	<b>Teoria della letteratura</b>									
	M-PSI/05 Psicologia sociale	<b>Psicologia sociale</b>								A. CARNAGHI	2
	SPS/01 Filosofia politica	<b>Analisi dei linguaggi e dei concetti politici</b>								G. DUSO	2
	SPS/02 Storia delle dottrine politiche	<b>Storia del pensiero politico</b>								M. SCATTOLA	2
	SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi	<b>Sociologia dei processi culturali</b>								G. GUIZZARDI	2
	SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi	<b>Comunicazioni di massa</b>								R. STELLA (SP)	2
	SPS/07 Sociologia generale	<b>Mutamento sociale e globalizzazione</b>								F. BIMBI	2
	SPS/04 Scienza politica	<b>Studi internazionali</b>									
	SPS/04 Scienza politica	<b>Politiche della comunicazione in Europa</b>									
SECS-P/06 Economia applicata	<b>Economia del territorio</b>	F. GAMBAROTTO	2								
SECS-P/08 Economia e gestione delle imprese	<b>Marketing</b>										
SECS-P/08 Economia e gestione delle imprese	<b>Internet marketing</b>	M. BETTIOL	2								
			18	A SCELTA DELLO STUDENTE (vedi nota)							
		<b>Laboratorio di fondamenti di informatica</b>	3	ALTRE ATTIVITA' (Lett. d)		2	Assistita		Esercitazione e approfondimento delle abilità informatiche acquisite		1
		<b>Stage o laboratorio di tecniche comunicative</b>	3			Assistita		Applicazione ed approfondimento delle competenze acquisite			
		<b>Elaborato finale</b>	9			3					
		<b>Laboratorio di lingua inglese</b>	3	PROVA FINALE CON LINGUA STRANIERA		2	Assistita		Esercitazione e approfondimento delle abilità linguistiche acquisite		1

nota: i 18 crediti a scelta dello studente possono essere acquisiti con attività formative che prevedono una valutazione in trentesimi (esami) oppure con attività formative che prevedono la sola approvazione (laboratori, stage etc.).