

L 20 - Classe delle lauree in SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE

Laurea triennale in COMUNICAZIONE

ALLEGATO 2

PIANO DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE A. A. 2011-12

N.B.: gli insegnamenti senza l'indicazione del docente non sono attivati nell'A. A. 2011-12

N° ESAME	SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	INSEGNAMENTO	CFU	TIPO ATTIVITA'	AMBITO	ANNO	TIPO DIDATTICA	TIPO VERIFICA	OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI	DOCENTE	SEMESTRE
1	M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi	Semiotica	9	BASE	Discipline semiotiche, linguistiche e informatiche	1	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti peculiari	DOCENTE DA NOMINARE	2
2	M-STO/04 Storia contemporanea	Storia contemporanea	9	BASE	Discipline sociali e mediologiche	1	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti peculiari	C. SORBA	1
3	SPS/07 Sociologia generale	Sociologia	9	BASE	Discipline sociali e mediologiche	1	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti peculiari	S. ALLIEVI	1
4	M-PSI/01 Psicologia generale	Psicologia cognitiva	9	CARATTERIZZANTE	Scienze umane ed economico-sociali	1	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti peculiari	L. LOTTO	1
5	SPS/04 Scienza politica	Scienza politica	9	BASE	Discipline sociali e mediologiche	2	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti peculiari	G. RICCAMBONI	1
6	SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi	Sociologia della comunicazione	9	BASE	Discipline sociali e mediologiche	1	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti peculiari	V. ROMANIA	2
7	SECS-S/05 Statistica sociale	Tecniche di indagine sociale	9	CARATTERIZZANTE	Metodologie, analisi e tecniche della	2	Frontale + assistita	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti peculiari + applicazione ed	L. BERNARDI	1
8	ING-INF/05 Sistemi di elaborazione delle informazioni	Fondamenti di informatica	6	BASE	Discipline semiotiche, linguistiche e informatiche	1	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti peculiari + applicazione ed approfondimento delle competenze apprese (laboratorio)	N. ORIO	1
9	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana	Tecniche di scrittura	9	BASE	Discipline semiotiche, linguistiche e	2	Frontale + assistita	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti peculiari + applicazione ed	M. CORTELAZZO	1
10	L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese	Lingua inglese	6	BASE	Discipline semiotiche, linguistiche e informatiche	2	Frontale	Esame	Rafforzamento del livello di base di conoscenza linguistica ed acquisizione del livello intermedio	M.G. BUSÀ	1
11	SECS-P/02 politica economica	Istituzioni di economia	9	CARATTERIZZANTE	Scienze umane ed economico-sociali	2	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti peculiari	C.F. FRATESCHI	2
12--13	SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi	<i>2 insegnamenti a scelta tra</i>		9+9	CARATTERIZZANTE	Metodologie, analisi e tecniche della comunicazione	2,3	Frontale + assistita	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti peculiari + applicazione ed approfondimento delle competenze apprese (laboratorio)	
		Comunicazione multimediale	U. GUIDOLIN								1
		Comunicazione pubblica	B. TONETTO								1
		Comunicazione pubblicitaria	V. MONTIERI								1
		Linguaggio giornalistico									

N° ESAME	SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	INSEGNAMENTO	CFU	TIPO ATTIVITA'	AMBITO	ANNO	TIPO DIDATTICA	TIPO VERIFICA	OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI	DOCENTE	SEMESTRE
14	IUS/01 Diritto privato	Diritto dei media	9	CARATTERIZZANTE	Discipline giuridiche, storico-politiche e filosofiche	2,3	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti peculiari	V. DURANTE	1
15-18		<i>4 insegnamenti a scelta tra</i>	24	AFFINE/INTEGRATIVA		Anno 1,2,3	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti peculiari		
	L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione	Linguaggio cinematografico								M. BRENTA	2
	L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione	Storia del cinema e della fotografia								C.A. ZOTTI MINICI	1
	L-ART/02 Storia dell'arte moderna	Iconografia e iconologia								A. PATTANARO	2
	L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea	Storia dell'arte contemporanea								A. SANDONA'	2
	L-LIN/01 Glottologia e linguistica	Linguistica									
	L-FIL-LETT/11 Letteratura italiana contemporanea	Letteratura italiana contemporanea								S. CHEMOTTI	2
	L-FIL-LETT/11 Letteratura italiana contemporanea	Letteratura italiana di genere e delle donne								S. CHEMOTTI	2
	L-FIL-LETT/12 Linguistica italiana	Storia della lingua italiana								I. PACCAGNELLA	2
	L-FIL-LETT/14 Critica letteraria e letterature comparate	Teoria della letteratura								A. BRANDALISE ZINATO	E. 1 2
	M-PSI/05 Psicologia sociale	Psicologia sociale									
	SPS/01 Filosofia politica	Analisi dei linguaggi e dei concetti politici								G. DUSO	2
	SPS/02 Storia delle dottrine politiche	Storia del pensiero politico								M. SCATTOLA	1
	SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi	Sociologia dei processi culturali								G. GUIZZARDI	2
	SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi	Comunicazioni di massa								R. STELLA	2
	SPS/07 Sociologia generale	Mutamento sociale e globalizzazione								F. BIMBI	2
	SPS/04 Scienza politica	Studi internazionali									
	SPS/04 Scienza politica	Politiche della comunicazione in Europa									
	SECS-P/06 Economia applicata	Economia del territorio								F. GAMBAROTTO	1
	SECS-P/08 Economia e gestione delle imprese	Marketing								S. SEDITA	2
	SECS-P/08 Economia e gestione delle imprese	Internet marketing								M. BETTIOL	2

N° ESAME	SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	INSEGNAMENTO	CFU	TIPO ATTIVITA'	AMBITO	ANNO	TIPO DIDATTICA	TIPO VERIFICA	OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI	DOCENTE	SEMESTRE
			18	A SCELTA DELLO STUDENTE (vedi nota)							
		Laboratorio di fondamenti di informatica	3	ALTRE ATTIVITA' (Lett. d)		1	Assistita		Esercitazione e approfondimento delle abilità informatiche acquisite		1
		Stage o laboratorio di tecniche comunicative	3			1, 2, 3	Assistita		Applicazione ed approfondimento delle competenze acquisite		
		Elaborato finale	9	PROVA FINALE CON LINGUA STRANIERA		3					
		Laboratorio di lingua inglese	3			2	Assistita		Esercitazione e approfondimento delle abilità linguistiche acquisite		1

nota: i 18 crediti a scelta dello studente possono essere acquisiti con attività formative che prevedono una valutazione in trentesimi (esami) oppure con attività formative che prevedono la sola approvazione (laboratori, stage etc.).