

**L-15 Classe delle lauree in Scienze del turismo**  
**Laurea Triennale in PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE**  
**Percorso a curriculum unico**

**ALLEGATO 2**  
**PIANO DELLE ATTIVITA' DIDATTICHE A. A. 2011-12**

N° ESAME	SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	INSEGNAMENTO	CFU	TIPO ATTIVITA'	AMBITO	ANNO	SEMESTRE	TIPO DIDATTICA	TIPO VERIFICA	OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI	DOCENTE
1	IUS/09 Istituzioni di diritto pubblico	<b>Diritto dei beni culturali e del paesaggio e diritto del turismo</b>	9	BASE	Discipline economiche, statistiche e giuridiche	1	1	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	M. GIAMPIERETTI
2	SECS-S/01 Statistica	<b>Statistica per il turismo</b>	9	BASE	Discipline economiche, statistiche e giuridiche	2	1	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	M.GALLON
3	M-GGR/01 Geografia	<b>Geografia</b>	9	BASE	Discipline sociali e territoriali	1	2	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	F.RIGOTTI
4	<i>1 insegnamento a scelta tra:</i>		9	BASE	Discipline linguistiche	2	2	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	M.DARIO J.PEREZ NAVARRO M.VARRICCHIO F. MANCINI
	L-LIN/04 Lingua francese	<b>Lingua francese</b>									
	L-LIN/07 Lingua spagnola	<b>Lingua spagnola</b>									
	L-LIN/12 Lingua inglese	<b>Lingua inglese</b>									
L-LIN/14 Lingua tedesca	<b>Lingua tedesca</b>										
5	ING-INF/05 Sistemi di elaborazione delle informazioni	<b>Metodologie informatiche per l'organizzazione dei servizi turistici</b>	9	CARATTERIZZANTE	Discipline dell'organizzazione e dei servizi turistici	2	2	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	L.BAZZANELLA
6	<i>1 insegnamento a scelta tra:</i>		9	CARATTERIZZANTE	Discipline sociologiche, psicologiche e antropologiche	2	1	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	R.RUMIATI
	M-PSI/01 Psicologia generale	<b>Psicologia generale</b> <b>Psicologia cognitiva</b>									
7	SPS/07 Sociologia	<b>Sociologia</b>	9	CARATTERIZZANTE	Discipline sociologiche, psicologiche e antropologiche	3	1	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	V.RETTORE
8	SECS-P/06 Economia applicata	<b>Economia applicata al turismo</b>	9	CARATTERIZZANTE	Discipline economiche e aziendali	3	2	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	S.MARCHIORO
9	SECS/08 Economia e gestione delle imprese	<b>Economia e marketing del turismo</b>	9	CARATTERIZZANTE	Discipline economiche e aziendali	2	2	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	E.BONEL
10	L-ANT/07 Archeologia classica	<b>Archeologia greca e romana</b>	9	CARATTERIZZANTE	Discipline storico-artistiche	1	1	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	P. ZANOVELLO
11	L-ART/01 Storia dell'arte medievale	<b>Storia dell'arte medievale</b>	6	CARATTERIZZANTE	Discipline storico-artistiche	1	2	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	F.TONIOLO
12	L-ART/02 Storia dell'arte moderna	<b>Storia dell'arte moderna</b>	6	CARATTERIZZANTE	Discipline storico-artistiche	2	2	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	A.PATTANARO / A.TOMEZZOLI

N° ESAME	SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	INSEGNAMENTO	CFU	TIPO ATTIVITA'	AMBITO	ANNO	SEMESTRE	TIPO DIDATTICA	TIPO VERIFICA	OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI	DOCENTE	
13	L-ART/04 Museologia e critica artistica e del restauro	<b>Museologia</b>	6	CARATTERIZZANTE	Discipline storico-artistiche	3	1	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	G.TOMASELLA	
14	M-STO/01 Storia medievale	<b>Storia medievale</b>	6	CARATTERIZZANTE	Discipline storico-artistiche	1	2	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	F. SORELLI	
15	M-STO/02 Storia moderna	<b>Storia moderna</b>	6	CARATTERIZZANTE	Discipline storico-artistiche	2	2	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	F.AMBROSINI	
16		<i>1 insegnamento a scelta tra:</i>	6	2	Discipline storico-artistiche	3		Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici		
	L-ANT/02 Storia greca	<b>Storia greca</b>									1	F.RAVIOLA
	L-ANT/03 Storia romana	<b>Storia romana</b>									2	F.CAVAGGIONI
	L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea	<b>Storia dell'arte contemporanea</b>									1	G.DAL CANTON
	L-ART/05 Discipline dello spettacolo	<b>Storia del teatro e dello spettacolo</b>									2	C.GRAZIOLI
	L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione	<b>Storia della fotografia</b>									1	C.A.ZOTTI MINICI
	L-ART/07 Musicologia e storia della musica	<b>Iconografia musicale</b>									2	A.VILDERA
	ICAR/18 Storia dell'architettura	<b>Storia dell'architettura</b>									2	E.SVALDUZ
	M-STO/04 Storia contemporanea	<b>Storia contemporanea</b>									2	G.P.ROMANATO
	M-STO/06 Storia delle religioni	<b>Storia delle religioni</b>									2	C.CREMONESI
SECS-P/12 Storia economica	<b>Storia economica</b>	2	G.L.FONTANA									
17		<i>1 insegnamento a scelta tra:</i>	9	AFFINE/INTEGRATIVA	I AMBITO	1		Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici		
	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	<b>Letteratura italiana</b>									1	D.RASI
L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea	<b>Letteratura italiana contemporanea</b>	1	P.ZAMBON									
		<i>1 insegnamento a scelta tra:</i>										
	L-ANT/01 Preistoria e protostoria	<b>Paletnologia</b>									2	G.LEONARDI
	L-ANT/04 Numismatica	<b>Numismatica</b>										
	L-ANT/06 Etruscologia e antichità italiche	<b>Etruscologia</b>										
		<b>Civiltà dell'Italia preromana</b>										
	L-ANT/07 Archeologia classica	<b>Archeologia delle province romane/ Propedeutica dell'archeologia classica e storia dell'archeologia</b>										
L-ANT/08 Archeologia cristiana e medievale	<b>Archeologia medievale</b>	2	A.CHAVARRIA									
	<b>Archeologia cristiana</b>											
L-ANT/09 Topografia dell'Italia antica	<b>Topografia dell'Italia antica</b>											

N° ESAME	SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	INSEGNAMENTO	CFU	TIPO ATTIVITA'	AMBITO	ANNO	SEMESTRE	TIPO DIDATTICA	TIPO VERIFICA	OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI	DOCENTE	
18	L-ANT/10 Metodologia e tecniche della ricerca archeologica	<b>Tecniche di scavo e di ricognizione</b>	9	AFFINE/INTEGRATIVA	II AMBITO	3	1	Frontale	Esame	Conoscenza dei lineamenti generali e di aspetti specifici	A.DE GUIO	
	L-FIL-LET/05 Storia della tradizione classica	<b>Drammaturgia antica</b>					2				C.BARONE	
	L-OR/05 Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente Antico	<b>Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente Antico</b>										
	L-OR/06 Archeologia fenicio-punica	<b>Archeologia fenicio-punica</b>										
	ICAR/15 Architettura del paesaggio	<b>Architettura del paesaggio</b>										
	M-GGR/01 Geografia						<b>Cartografia</b>				1	S.PIOVAN
							<b>Geografia dell'ambiente e del paesaggio</b>				2	B.CASTIGLIONI
							<b>Geografia culturale</b>				2	M.VAROTTO
	M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche	<b>Etnologia</b>					2				D.SCHMIDT	
	M-STO/07 Storia del Cristianesimo	<b>Storia del Cristianesimo</b>					1				P.BETTIOLO	
			15	A SCELTA STUDENTE		1, 2, 3		Frontale	Esame			
		<b>Elaborato finale</b>	6	PROVA FINALE CON LINGUA STRANIERA		3						
		<b>Conoscenza della lingua inglese</b>	3		2	Assistita	Accertamento idoneità					
		<b>Conoscenza dell'italiano scritto</b>	3	ALTRE ATTIVITA' (Lett. d)		1		Assistita	Accertamento idoneità	Conoscenza delle tecniche di scrittura		
		<b>Seminari e laboratori</b>	3		2 e 3	Assistita	Accertamento idoneità					
		<b>Stages o laboratori</b>	6		3	Assistita	Relazione finale					