

LM-89 Classe delle lauree in Storia dell'Arte
Laurea Magistrale in STORIA DELL'ARTE
ALLEGATO 2
PIANO DELLE ATTIVITA' DIDATTICHE A. A. 2011-12

N° ESAME	SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	INSEGNAMENTO	CFU	TIPOLOGIA	AMBITO	ANNO	TIPO DIDATTICA	TIPO VERIFICA	OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI	DOCENTE	SEMESTRE
1	L-ART/01 Storia dell'arte medievale	Storia dell'arte medievale (avanzato)	6	CARATT	Discipline storico-artistiche	1	Frontale	Esame	Conoscenza generale del periodo e approfondimento di un tema specifico	G. VALENZANO	1
2	L-ART/02 Storia dell'arte moderna	Storia dell'arte moderna avanzato)	6	CARATT	Discipline storico-artistiche	1	Frontale	Esame	Conoscenza generale del periodo e approfondimento di un tema specifico	V. ROMANI	2
3	L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea	Storia dell'arte contemporanea (avanzato)	6	CARATT	Discipline storico-artistiche	1	Frontale	Esame	Conoscenza generale del periodo e approfondimento di un tema specifico	G. DAL CANTON	2
4	L-ART/04 Museologia e critica artistica e del restauro	Storia e tecnica del restauro	6	CARATT	Discipline storico-artistiche	1	Frontale	Esame	Approfondimento di alcuni argomenti specifici	R. BATTAGLIA	1
5--6	L-ART/01 Storia dell'arte medievale	<i>2 insegnamenti a scelta tra:</i>	6+6	CARATT	Discipline storico-artistiche	1	Frontale	Esame	Approfondimento di alcuni argomenti specifici	I. FURLAN	2
		Storia dell'arte bizantina*							Approfondimento dei caratteri originali della produzione miniata	F. TONIOLO	1
	Storia della miniatura	Conoscenza generale del periodo e approfondimento di un tema specifico							G. BALDISSIN	1	
	L-ART/02 Storia dell'arte moderna	Storia delle arti applicate e dell'oreficeria*							Illustrare i caratteri dell'arte neerlandese in rapporto al Rinascimento italiano	M. PIETROGIOVANNA	2
	L-ART/02 Storia dell'arte moderna	Storia dell'arte fiamminga e olandese*							Approfondimento di alcuni argomenti specifici	G. BARTORELLI	2
	L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea	Linee e tendenze dell'arte attuale (= Correnti e tendenze dell'arte dal 1960 a oggi)*							Approfondimento di alcuni argomenti specifici		
		Storia dell'arte contemporanea 2									
7	L-ART/04 Museologia e critica artistica e del restauro	Storia della critica d'arte	6	CARATT	Discipline metodologiche	1	Frontale	Esame	Problemi generali del settore e approfondimento di temi specifici	G. TOMASELLA	2

N° ESAME	SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE	INSEGNAMENTO	CFU	TIPOLOGIA	AMBITO	ANNO	TIPO DIDATTICA	TIPO VERIFICA	OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI	DOCENTE	SEMESTRE
8		<i>1 insegnamento a scelta tra:</i>	6	CARATT	Discipline storiche e letterarie	1	Frontale	Esame			
	L-FIL-LET/07 Civiltà bizantina	Filologia bizantina							Approfondimento di alcuni argomenti specifici	A. MESCHINI PONTANI	1
	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza	Filologia romanza							Conoscenza generale del periodo e approfondimento	G. PERON	2
	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	Letteratura italiana							Conoscenza generale del periodo e approfondimento	G. BALDASSARRI	2
	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea	Letteratura italiana contemporanea							Approfondimento di alcuni argomenti specifici	S. RAMAT	2
	L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e	Letteratura latina medievale							Approfondimento di alcuni argomenti specifici	G.M. GIANOLA	1
	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina	Letteratura latina							Conoscenza generale del periodo e approfondimento	G.BALDO	1
		<i>Un esame storico a scelta tra M-STO/01, M-STO/02, M-STO/04 non sostenuto nel triennio</i>									
	M-STO/01 Storia Medievale	Storia medievale							Conoscenza generale del periodo e approfondimento di un tema specifico	M. T. DOLSO	2
	M-STO/02 Storia Moderna	Storia moderna								G. GULLINO	1
M-STO/04 Storia Contemporanea	Storia contemporanea	C. FUMIAN	2								
9--10		<i>2 insegnamenti a scelta tra:</i>	6+6	AFF/INTEGR		2	Frontale	Esame			
	L-ART/02 Storia dell'arte moderna	Iconografia e iconologia							Approfondimento di alcuni argomenti specifici	DOCENTE DA NOMINARE	2
		Storia del disegno e della grafica							Approfondimento di alcuni argomenti specifici	E. SACCOMANI	2
	L-ANT/08 Archeologia cristiana e medievale	Archeologia cristiana							Approfondimento di alcuni argomenti specifici	A. NICOLETTI	1
	ICAR/18 Storia dell'architettura	Storia dell'architettura*	Conoscenza generale del periodo e approfondimento di un tema specifico	E. SVALDUZ	2						
11--12			12	A SCELTA STUDENTE		1,2	Frontale	Esame			
		Tesi di laurea	42	PROVA FINALE		2					
		Laboratori, stage, tirocini, ecc.	6	ALTRE ATTIVITA' (Lett. d)		2	Assistita o autonoma				

Nota bene: gli esami contrassegnati da asterisco possono essere sostenuti solo se non sostenuti nel percorso triennale