

Enseignements concourant aux 30 ECTS à enregistrer à Padoue

Dans le cadre de la formation du Master, les étudiant(e)s dont l'inscription principale s'est faite à Grenoble sont à Grenoble au S1 (S7 depuis le début des études universitaires) et à Padoue au S2 (S8). Voici quelques informations sur les enseignements à suivre au **deuxième semestre**.

ATTENTION : le numéro d'enseignements est variable, il faut respecter le numéro de ECTS dans chaque domaine.

A. ITALIEN : 9 ECTS

2 enseignements d'italien de 4,5 ECTS chacun (ou un seul enseignement de 9 ECTS).

Sont considérés comme enseignements d'italien les enseignements de langue et histoire de la langue italienne, de philologie italienne et de littérature italienne ou tout autre enseignement reconnu comme équivalent (par exemple stylistique, métrique, etc.) par les responsables de la formation.

B. FRANÇAIS : 9 ECTS

2 enseignements de « français » de 4,5 ECTS chacun (ou un seul enseignement de 9 ECTS).

Sont considérés comme enseignements de « français » les enseignements de langue et histoire de la langue française, de philologie romane et de littérature française ou tout autre enseignement reconnu comme équivalent (par exemple littératures romanes du Moyen Âge, etc.) par les responsables de la formation.

C. OPTIONS FLECHÉES : 6 ECTS

2 enseignements désignés comme options fléchées (« discipline affini e integrative » en italien) – histoire et histoire de l'art – de 3 ECTS chacun (ou un seul enseignement de 6 ECTS).

Il est possible de suivre un cours d'histoire et un cours d'histoire de l'art, mais en raison de l'actuelle offre pédagogique à Grenoble, et surtout si on a déjà suivi un cours d'histoire à Grenoble, il est peut-être préférable de suivre deux enseignements d'histoire de l'art à Padoue (ou un enseignement d'histoire de l'art de 6 ECTS), le 2^e cours d'histoire prévu par la maquette sera suivi au S3 (S9). Des exceptions à cette règle sont également envisageables. Les enseignements d'histoire et histoire de l'art sont fortement recommandés, mais avec l'accord des responsables pédagogiques de la formation, on peut les remplacer avec d'autres enseignements complémentaires, dans le domaine de la didactique des langues, de la psychologie, de la philosophie, de la sociologie, etc.

D. OPTIONS LIBRES : 3 CFU

1 enseignement désigné comme « option libre » (pouvant être un enseignement de renforcement disciplinaire, par exemple en français ou en italien, ce que nous recommandons, mais validé comme option libre) **de 3 ECTS**, à choisir dans l'offre pédagogique du Master tout comme dans la liste des enseignements de l'Université de Padoue. Nous rappelons également que les cours de philologie italienne et philologie romane qu'on peut prendre également en tant qu'options libres, ainsi que les cours d'histoire de l'art qu'on peut prendre en tant qu'options fléchées ou libres, seront très utiles si on s'oriente vers la muséographie, les humanités numériques et les métiers du livre.

E. SEMINAIRE FRANCO-ITALIEN : 3 CFU

Sur l'ensemble de la formation, il faut suivre 4 « options libres », mais la 4^e est constituée par le séminaire franco-italien du S4 (S10) – seul enseignement du dernier semestre qu'il faut obligatoirement insérer dans le « piano di studi » italien.