



UNIVERSA
UNIVERSIS
PATAVINA
LIBERTAS

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PADOVA
Facoltà di Lettere e Filosofia
Corso di laurea in Lettere (DM 509)
Curriculum: Lettere Moderne

Matricola:

Cognome e Nome:

Recapito telefonico:

Iscritto per l'a. a. :

Anno:

SSD	INSEGNAMENTI	CFU
	ATTIVITA' FORMATIVE DI BASE (51 CFU) <i>Discipline linguistiche (27 CFU)</i>	
L-FIL-LET/09 L-FIL-LET/12 L-LIN/01	Filologia romanza I Storia della lingua italiana I Istituzioni di linguistica	6 9 9
	<i>Discipline letteratura italiana (24CFU)</i>	
L-FIL-LET/10 L-FIL-LET/11 L-FIL-LET/13	Letteratura italiana I Letteratura italiana contemporanea Filologia italiana Filologia dantesca	9 9 6
	ATTIVITA' FORMATIVE CARATTERIZZANTI (63 CFU) <i>Discipline classiche (15 CFU)</i>	
L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/08	Letteratura latina Filologia medievale umanistica Letteratura latina medievale	9 6
	<i>Discipline letterature europee (42 CFU)</i>	
L-FIL-LET/09, /12	Filologia romanza Grammatica italiana Stilistica e metrica Dialettologia italiana Linguistica: moduli di approfondimento	6
L-FIL-LET/09 L-FIL-LET/10	Filologia romanza II Letteratura italiana II	6 9
L-FIL-LET/12	Storia della lingua italiana Grammatica italiana Stilistica e metrica Lingua italiana Dialettologia italiana	6
L-FIL-LET/14	Teoria della letteratura Storia della critica letteraria Teoria e storia della retorica Letterature comparate	6
L-FIL-LET/14	Teoria della letteratura Storia della critica letteraria Teoria e storia della retorica Letterature comparate	3
L-LIN/03, /05, /10, /13	Letteratura: francese spagnola inglese tedesca	3
L-LIN/03, /05, /10, /13 /17, /20, /09 L-FIL-LET/09	Letteratura: francese spagnola inglese tedesca portoghese e brasiliana Lingua e letteratura romena Lingua e letteratura neogreca Lingua e letteratura galega	6

	<i>Discipline storiche (6 CFU)</i>	
MSTO/01, /02, /04	Storia medievale Storia moderna Storia contemporanea	6
	ATTIVITA' AFFINI O INTEGRATIVE (30 CFU) <i>Discipline storico-archeologiche e artistiche (12 CFU)</i>	
L-ART/01, /02	Storia dell'arte medievale Storia dell'arte moderna	6
L-ART/05, /06, /07, /08	Storia del teatro e dello spettacolo Storia della drammaturgia Metodologia e critica dello spettacolo Storia e critica del cinema Filmologia Fondamenti della comunicazione musicale Storia della musica medievale e rinascimentale Storia della musica moderna e contemporanea Forme della poesia per musica Etnomusicologia	6
	<i>Discipline geografiche (6 CFU)</i>	
M-GGR/01	Geografia	6
	<i>Discipline inform., storiche, filosofiche, psicologiche e pedagogiche (12 CFU)</i>	
INF/01	Informatica	6
M-FIL/01, /02, /03, /04 /05, /07, /08	Filosofia teoretica Storia della logica Filosofia morale Estetica Filosofia del linguaggio Storia della filosofia antica Storia della filosofia medievale	6
	ATTIVITA' A SCELTA DELLO STUDENTE (12 CFU) _____ _____ _____	
	Prova finale (tesina)	8
L-LIN/04, /07, /12, /14	Lingua straniera: Inglese francese spagnolo tedesco	3
	Altre attività ex art. 10, c. 1, let. F (13 CFU)	4
	Italiano scritto	3
	Italiano scritto	6

Osservazioni dello studente

Firma dello studente

RISERVATO ALLA COMMISSIONE

Si approva

Si approva con le seguenti modifiche

OSSERVAZIONI

Data _____ La Commissione _____