

Piano di Studio

Matricola:

Nome e Cognome:

A.A. di presentazione del piano:



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA**

Classe di laurea V (Discipline letterarie)

Corso di laurea in: Lettere

Percorso: Linguaggi e tecniche di scrittura

N° esame	Settore Scientifico disciplinare	Insegnamento	Crediti	Scelta
	I° Anno			
1	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	Letteratura italiana	9	
2	L-FIL-LET/04 Letteratura latina	Letteratura latina	6	
3	L-LIN/01 Glottologia e Linguistica	Istituzioni di linguistica	9	
4	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana	Storia della lingua italiana	9	
5	L-LIN/03 Letteratura francese L-LIN/05 Letteratura spagnola L-LIN/10 Letteratura inglese L-LIN/13 Letteratura tedesca	Letteratura francese Letteratura spagnola Letteratura inglese Letteratura tedesca	6	
6	M-STO/01 Storia medievale M-STO/02 Storia moderna M-STO/03 Storia contemporanea	Storia medievale Storia moderna Storia contemporanea	6	
7	L-ART/01 Storia dell'arte medievale L-ART/02 Storia dell'arte moderna	Storia dell'arte medievale Storia dell'arte moderna	6	

8	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	Italiano scritto	6	
9	L-LIN/04 Lingua e traduzione- Lingua francese	Lingua francese	3	
	L-LIN/07 Lingua e traduzione- Lingua spagnola	Lingua spagnola		
	L-LIN/12 Lingua e traduzione- Lingua inglese	Lingua inglese		
	L-LIN/14 Lingua e traduzione- Lingua tedesca	Lingua tedesca		
	II° ANNO			
10	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	Letteratura italiana	6	
11	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana	Storia della lingua italiana Grammatica italiana Stilistica e metrica italiana Lingua italiana Dialettologia italiana	9	
12	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate	Teoria della letteratura Storia della critica e della storiografia letteraria Teoria e storia della retorica Letterature comparate	9	

¹ I 3 crediti formativi del modulo A si acquisiscono o sostenendo e superando il “test di abilità di scrittura” o frequentando l’apposito corso e superando la prova di accertamento finale.

² Questi 3 crediti formativi si acquisiscono o sostenendo e superando il “test di abilità linguistica” o frequentando i corsi di base e superando la prova di accertamento finale.

13	M-GGR/01 Geografia	Geografia	6	
14	M-FIL/04 Estetica	Estetica	6	
15	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza	Filologia romanza	6	
16	L-LIN/01 Glottologia e linguistica	Linguistica: moduli di approfondimento	6	
17	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	Italiano scritto	6	
18	INF/01 Informatica	Informatica	6	
	III° Anno			
19	M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi	Filosofia del linguaggio	6	
20	L-LIN/03 Letteratura francese L-LIN/05 Letteratura spagnola L-LIN/10 Letteratura inglese L-LIN/13 Letteratura tedesca L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliana L-LIN/17 Lingua e letteratura romena L-LIN/20 Lingua e letteratura neogreca L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza	Letteratura francese Letteratura spagnola Letteratura inglese Letteratura tedesca Letteratura portoghese e brasiliana Lingua e letteratura romena Lingua e letteratura neogreca Lingua e letteratura galega	3	
21	L-FIL-LET/09 Filologia e	Filologia romanza	3	

	linguistica romanza			
22	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea	Letteratura italiana contemporanea	9	
23	L-ART/05 Discipline dello spettacolo L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione L-ART/07 Musicologia e storia della musica	Storia del teatro e dello spettacolo Storia della drammaturgia Storia e critica del cinema Storia della musica medievale e rinascimentale Storia della musica moderna e contemporanea	9	
24	A scelta dello studente	A scelta dello studente	12	
25	Altre attività L-FIL-LET/12 Linguistica italiana L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	Laboratori, tirocini, stages Italiano scritto	4 6	
26	Prova finale	Elaborato scritto	8	

Firma dello Studente

Data

Approvato

Non Approvato

Firma del Presidente della Commissione Piani di Studio

Data