

**CALENDARIO DIDATTICO A.A. 2013-2014****I SEMESTRE****(1 ottobre 2013- al 25 gennaio 2014)**

<b>Lezioni</b>	Dal 1 ottobre 2013 al 20 gennaio 2014 (da recuperare 1 novembre 2013)
<b>Vacanze di Natale</b>	<i>Dal 23 dicembre 2013 al 4 gennaio 2014</i>
<b>Accertamenti di profitto (primo periodo)</b>	<i>Dal 27 gennaio al 1 marzo 2014</i>

**II SEMESTRE****(dal 3 marzo al 14 giugno 2014)**

<b>Lezioni</b>	Dal 3 marzo al 12 giugno 2014 (Da recuperare 18 aprile, 1-2 maggio, 2 giugno)
<b>Vacanze di Pasqua</b>	<i>Dal 18 al 24 aprile 2014</i>
<b>Festa Giustiniana</b>	<i>26 aprile 2013</i>
<b>Festa del Santo Patrono</b>	<i>13 giugno 2014 sede di Padova</i>
<b>Accertamenti di profitto (secondo periodo)</b>	<i>Dal 16 giugno al 26 luglio 2014</i>
<b>Accertamenti di profitto (recupero)</b>	<i>Dal 18 agosto al 20 settembre 2014</i>

<b>Corso di studi in Teorie e Metodologie dell'E-Learning e della Media Education</b>	<b>CFU</b>		
<u>- Calendario didattico 2013-2014 -</u>			
<b>1° SEMESTRE</b>			
<b>Incontro in presenza: <u>27 settembre 2014</u></b>			
<b>I ANNO</b>			
Familiarizzazione tecnologica on line	1	05/10/2013	15/10/2013
Psicopedagogia dei media	6	16/10/2013	18/11/2013
<i>Semiotica dei testi audiovisivi e multimediali e Storia e critica del cinema</i>	12		
Semiotica dei testi audiovisivi e multimediali	6	21/10/2013	25/11/2013
Storia e critica del cinema	6	26/11/2013	13/01/2014
Tecnologia dei media digitali	6	25/11/2013	11/01/2014

<b>II ANNO</b>			
Teorie e pratiche della comunicazione educativa online	6	21/10/2013	23/11/2013
Telecomunicazioni: gestione delle reti	6	25/11/2013	11/01/2014
<b>2° SEMESTRE</b>			
<b>I ANNO</b>			
Formati culturali ed educativi della produzione audiovisiva	6	03/03/2014	05/04/2014
Laboratorio di scrittura dell'audiovisivo di animazione (parte on line)	3	07/04/2014	03/05/2014
Laboratorio di scrittura dell'audiovisivo di animazione (parte in presenza)		24/07/2014	25/07/2014
<i>Teorie e tecniche del linguaggio radiotelevisivo con laboratorio di scrittura video-filmica e scrittura radiofonica</i>	12		
Teorie e tecniche del linguaggio radiotelevisivo		14/04/2014	24/05/2014
Laboratorio di scrittura video-filmica e radiofonica (parte on line)		26/05/2014	14/06/2014
Laboratorio di scrittura video-filmica e radiofonica (parte in presenza)		21/07/2014	23/07/2014
<b>Insegnamenti (min 2/max 3) a scelta per un totale di 18 CFU</b>			
Progettazione e valutazione degli interventi educativi mediali	6	03/03/2014	05/04/2014
<i>Pedagogia sociale e interculturale e Sociologia dei media</i>	12		
Pedagogia sociale e interculturale	6	03/03/2014	05/04/2014
Sociologia dei media	6	07/04/2014	17/05/2014
<i>Storia e tecnica della fotografia con laboratorio di scrittura fotografica</i>	9		
Storia e tecnica della fotografia	6	07/04/2014	17/05/2014
Laboratorio di scrittura fotografica (parte on line)	3	22/04/2014	24/05/2014
Laboratorio di scrittura fotografica (parte in presenza)		18/04/2014	19/04/2014
<i>Storia del teatro e dello spettacolo con laboratorio di Animazione teatrale</i>	9		
Storia del teatro e dello spettacolo	6	28/04/2014	29/05/2014
Laboratorio di Animazione teatrale	3	30/05/2014	31/05/2014
<i>Psicopedagogia del linguaggio e della comunicazione e Filosofia della comunicazione</i>	12		
Psicopedagogia del linguaggio e della comunicazione	6	01/04/2014	10/05/2014
Filosofia della comunicazione	6	12/05/2014	14/06/2014
Legislazione ed etica dei media	6	05/05/2014	06/06/2014

<b>II ANNO</b>			
<i>Progettazione e valutazione dell'e-learning con laboratorio di composizione multimediale per il web</i>	9		
Progettazione e valutazione dell'e-learning	6	03/03/2014	05/04/2014
Laboratorio di composizione multimediale per il web	3	07/04/2014	03/05/2014
Insegnamenti a scelta per complessivi 12 CFU, scelti fra gli insegnamenti attivati e non scelti nel corso di studio (o in altri corsi di studio, purché coerenti con il progetto formativo)	12		